***Dieu pardonne, Moi pas***

*Adeptes de la théorie du complot permanent, ce roman est pour vous.*

*Partant de la disparition en mer d’un illustre avocat, Claude-Michel Rome remonte le fil solide d’une histoire édifiante, mettant en exergue les abus d’une finance mondialisée, faisant la part belle à l’argent sale des narco trafiquants et aux profiteurs des États corrompus, notamment en Afrique de l’Ouest.*

*Une finance « de l’ombre » qui se livre aux pires mani-pulations pour que rien ni personne ne puisse interférer dans sa course aux profits toujours plus démesurés. C’est précisément ce que voulait dénoncer le fameux avocat disparu, en s’en prenant à un potentat africain, protégé par des personnages douteux, motivées par les ressources pétrolières du pays en question.*

*Pour rendre son propos plus convaincant, Claude-Michel Rome fait entrer dans la danse d’autres protagonistes (Banque du Vatican, des Mafieux héritiers de la Françafrique…), le tout sous la houlette d’une influente éminence grise aux méthodes plus qu’expéditives. C’est contre tous ces gens peu recommandables que les trois jeunes « héritiers » de l’avocat décident de reprendre le flambeau. Trois associés qui, comme dans une toile d’araignée fatale ont aussi parties liées avec certaines personnalités mises en cause.*

*À partir de cet imbroglio machiavélique, l’auteur construit une intrigue solide et convaincante. Il la sert avec une écriture au couteau, ne lésinant pas sur les phrases minimalistes et les dialogues incisifs. Il s’agit avant tout de retenir l’attention des lecteurs.*

*Et c’est un pari réussi !*

*TÉLÉGRAMME DE BREST 28-02-2020*